

Шоколадное удовольствие в музее "М.И.Р. шоколада" в московской усадьбе «Люблино» + посещение дворца.

24 февраля 2024г.

« ШОКОЛАДНЫЙ» ПРАЗДНИК, ДУШЕВНЫЙ ВЫХОДНОЙ

В гости к заморскому шоколатье в московскую усадьбу «Люблино»: знакомство с предметами сладкой жизни и шоколадными страстями - интересно будет и взрослым, и детям.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ВЫСТАВКЕ «ИСТОРИЯ МОСКОВСКОГО ШОКОЛАДА»

Уникальная (не только для России, но и мира) коллекция: увидеть редкие экземпляры шоколадного производства выдающихся дореволюционных и советских кондитерских фабрик, а также шоколадные предметы, приобретённые с французских аукционов.

АТМОСФЕРНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ»

В компании с колоритным шоколатье Фредом: узнать историю какао-бобов и «напитка королей», попробовать настоящий ремесленный шоколад, сделать свою собственную плитку, а потом украсить её разноцветной обсыпкой.

ОСМОТР ДВОРЦА СТАРИННОЙ УСАДЬБЫ «ЛЮБЛИНО»

Интерьеры трехэтажного дворца, окруженного уютным парком и прудом. В России такой архитектурный прием единственный в своем роде, а образцом послужила итальянская Вилла Ротонда, созданная итальянцем эпохи возрождения Андреа Палладио.



ПРОГРАММА ТУРА:

08.00 Отъезд в Москву от площади перед Автовокзалом.

Что Вас ждёт: экскурсия по экспозиции «История шоколада» в московской усадьбе «Люблино» + познавательный **рассказ от обаятельного шоколатье** о пользе какао-бобов, о составе шоколада, о процессе его производства + **дегустация настоящего**

ремесленного шоколада + мастер-класс по изготовлению собственной шоколадной плитки. Во время мастер-класса вы увидите сначала весь процесс приготовления настоящего шоколада, а потом изготовите шоколадную плитку своими руками, **украсите её обсыпкой** и заберёте с собой. **По желанию сможете купить в лавочке разнообразные шоколадные изделия (в составе 100% какао масло).** Продолжительность экскурсионного обслуживания по залам выставки + мастер-класс от шоколатье - 1 час.30мин.

В МУЗЕЕ ШОКОЛАДА: Экспонаты занимают полностью три этажа одного из усадебных флигелей московской усадьбы «Люблино». Это место по праву можно назвать **одной из самых**

вкусных выставок Москвы! На первом этаже вы узнаете историю возникновения прообразов шоколада и увидите, например, **как выглядит какао-дерево** - родиной шоколада является Центральная и Южная Америка. Индейцы майя смешивали молотые и обжаренные какао-бобы с водой, а затем в эту смесь добавляли горький перец. Полученный горьковатый напиток пили холодным. Поэтому слово «шоколад» в переводе - «горькая вода». О данном напитке узнали в Европе благодаря одному из путешественников, который высадился у мексиканских берегов. Тогда какао-бобы были буквально «на вес золота».

На втором и третьем этажах расположены экспонаты, рассказывающие об **истории русского шоколада**: когда он у нас появился, какие фабрики существовали, как его упаковывали. Здесь вы погрузитесь в **атмосферу царской России** и узнаете много неожиданных фактов о всеми любимом лакомстве, **о роли России в мировой шоколадной истории**, о наших шоколаде, удостоенных высшим предпринимательским титулом «Поставщик Двора Его Императорского Величества», **увидите не распечатанные коробки с конфетами и бисквитом, которым более 100 лет**, шоколадную плитку, сохранившуюся в оригинальной упаковке 1899 года и редчайшие **коллекционные образцы кондитерской упаковки**, например формочки, выполненные **знаменитыми художниками** прошлого. Посмотрите на прообраз современной «фондюшницы», на **упаковки для конфет, напоминающие шкатулки для драгоценностей**, полюбуетесь на кондитерские обертки и рекламные плакаты, поражающие своей роскошью и красотой.

Проходя по залам с экскурсоводом, вы будете **удивляться и восхищаться, как же изысканна была продукция дореволюционных фабрик**, какие эстетически привлекательные маркетинговые ходы использовались - подарки, сюрпризы, вкладыши упаковывались в коробки вместе с конфетами. Это были и обертки с полезной информацией (о странах, животных), и книжечки стихотворений русских поэтов. А **коллекционные пасхальные шоколадные яйца представлены** в нескольких размерах – вплоть до грандиозных. В них можно было найти фигурки - ну чем не киндер-сюрприз. **Фигурные коробки конфет «для подарка» были изысканными**, изготавливались из дерева с инкрустированной отделкой, из бархата и даже с музыкальным механизмом внутри, поэтому становились хорошим вложением денег. А подарить их можно было и даме сердца, и чиновнику. Некоторые конфеты упаковывались в коробки, которые впоследствии могли использоваться как перчаточницы, другие как шкатулки для драгоценностей, поэтому хранили их в семье десятилетиями. **Вы увидите экземпляры, которым более ста лет.** Жестяные коробки тоже поражают уникальностью - тут и коробки-фонари, в которые потом можно было вставлять свечи и носить их за ручку или вешать в комнате, и коробки-домики. Все они с очень хорошим окрашиванием, а эскизы для них создавали выдающиеся художники

Продукция для детей и вовсе была фантазийной – это и вкладыши для создания коробочек-сюрпризов из картона, и объемные раскладываемые фигуры, игры и пеналы (после того как конфеты съедены в жестяную коробку можно было складывать перьевые ручки и карандаши и отправляться в гимназию.

В коллекции есть **нераспечатанные коробки конфет и бисквитов позапрошлого века**, которые являются уникальными экспонатами. **А изюминка экспозиции — коллекция шоколадных яиц начала 20 века**, являющихся прототипами современных киндер-сюрпризов!

Шоколадное ателье «Злата Розман». И, конечно же, во время экскурсии **всех радует посещение мини-шоколадного ателье с демонстрацией полного процесса создания шоколада.** Вы пройдёте вместе с шоколаде Фредом (приехал из Африки) путь изготовления своей собственной плитки шоколада, начиная от зерен какао до готового шоколада, при этом продегустируете и узнаете **вкус нескольких сортов настоящего ремесленного шоколада – горьковатого, тягучего, ароматного!**



ВО ДВОРЦЕ: Посещение дворца Н.А. Дурасова с осмотром парадных залов и экспозиций всех 3-х этажей.

Николай Дурасов – потомственный дворянин и загадочный хозяин усадьбы «Люблино», московский богач, оригинал и светский лев с репутацией чудака, не отличавшегося внешней

привлекательностью, но обладавший при этом огромным состоянием, которое легко тратил на устройство богатых приемов и содержание крепостного театра на территории усадьбы «Люблино».

Баснословно богатый владелец, который любил всё оригинальное. Холостяк, владевший 11 металлургическими заводами на Урале. Он с размахом построил загородную усадьбу для летнего отдыха и увеселений, а также дворец, архитектура которого поражает своей изысканностью.

Современник так описывал люблинский дворец: «С первого взгляда на дом сей поражает вас нечто такое, что поселяет в сердце вашем род благоговения, но чем более рассматриваете, тем больше находите в нем легкости и простоты самой обворожительной...»

В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ: Вы сможете насладиться самостоятельной прогулкой по придворцовому парку с искусственным прудом, окружающим дворец. В состав усадьбы входят господский дом, театр и театральная школа, флигель пансиона, оранжерея и ряд хозяйственных построек. Самым оригинальным зданием стал господский дом, чаще именуемый дворцом за свою необычную архитектуру.

19.30 час. ориентировочное время прибытия.

Стоимость тура на 1 человека – 3 550 руб.

В программе:

- сопровождение;
- транспортное обслуживание автобусом туркласса, включая страховку при переезде;
- экскурсия по музею шоколада с мастер-классом и дегустацией, посещение главного дома усадьбы по вх.билетам;
- свободное время, посещение шоколадной лавки, прогулка по парку, внешний осмотр флигелей и хозяйственных построек.

ВАЖНО! На территории усадьбы отсутствуют точки питания, перекус и воду нужно взять с собой.

Внимание:

- информация о **ВРЕМЕНИ И МЕСТЕ отправления** публикуется на официальном сайте ООО ТФ РЕЙТИНГ НАКАНУНЕ ОТЪЕЗДА в разделе «отправление автобусов»
- время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное;
- во всех поездках необходимо иметь с собой паспорт, для детей – свидетельство о рождении.



